

ANTIFONARIO ROMANO

COLLE

LODI, TERZA E NONA MAGGIORE, VESPRO, E COMPIETA

DI TUTTO L' ANNO

A NORMA DEL BREVIARIO ROMANO

secondo la riforma

DI SAN PRO QUINTO

CONTENENTE

**LE ANTIFONE, SALMI, ED INNI PROPRII, LE COMMEMORAZIONI
DELLE DOMENICHE, IL PROPRIO DE' SANTI**

coll' aggiunta

DEI SANTI RECENTI

Edizione quarta Torinese.

TORINO 1846

TIPOGRAFIA E LIBRERIA CANFARI

Contrada di Doragrossa , num. 32.

AL SECONDO VESPRO.

Antif., Salmi, ed Inno, come al I. Vespro, pag. 433.

Al Magnificat Antifona Crucem Sanctam in tono 2, pag. 32.

4 Maggio.

SANTISSIMA SINDONE.

AL PRIMO VESPRO.

Ant. 

J o seph, no bilis Decu ri o,



vir bonus et justus, et ipse dives e-



rat, ex pe ctans regnum De i, al-



le luja. *Ton. 1. Dixit Dominus, p. 46.*



Ant. Hic 

la tum, et pe ti it Cor pus Je su,



al le luja. *Ton. 2. Confitebor, pag. 47.*

Ant. Cum cognovisset Pilatus a Cen-

tu rione, quod jam mortuus esset,

donavit Corpus Jesu, alleluja.

Ton. 3. Beatus vir, pag. 48.

Ant. Joseph autem mercatus Sindonem et

deponens Eum, involvit Sindone, alle-

luja. *Ton.* 4. Laudate, pueri, pag. 48.

Ant. Posuit eum in monumento,

in quo nondum quisquam positus fue-

rat, alleluja. *T.* 5. Laudate Dom., p. 61.

Inno

A n nu i sacrae rede unt honores * Sin-
 donis, festis ve neremur hymnis, * Et pi is
 votis, monumen ta no strae * Certa salu tis.

Quæ refert semper veneranda Sindon,
 Sanguine impressis decorata signis,
 Dum Cruce ex alta tulit involutum
 Corpus Jesu.

Reddit hæc sævos animo dolores,
 Quos tulit, casum miseratus Adæ,
 Christus, humani generis redemptor,
 Morte perempta.

Saucium ferro latus, atque palmas
 Et pedes clavis, lacerata flagris
 Membra, et infixam capiti coronam,
 Monstrat imago.

Quis pins, siccis oculis, et absque
 Intimi cordis gemitu, notata
 Vivaque indignæ simulacra mortis
 Cernere possit?

Nostra cum solum tibi, Christe, culpa
 Causa tantorum fuerit malorum,
 Nostra debetur tibi vita: vitam
 Dedinus ipsam.

Sit tibi, Fili, decus atque virtus,
 Qui tuo mundum redimis cruore,
 Quique cum summo Genitore, et almo
 Flamine regnas.

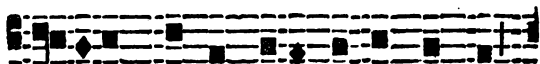
✠. Tuam Sindonem veneramur, Domine, alleluja.

✠. Tuam recolimus passionem, alleluja.

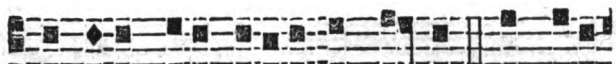
Dovendosi recitare il suddetto Uffizio fra l'anno,

si ometterà l' Alleluja in fine d' ogni Antifona e dei Versetti, ed in vece della prima strofa dell' Inno precedente, cantasi la seguente:

Inno



G lo ri am sacrae ce le bre mus omnes *

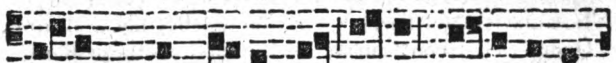


Sindonis: lætis recolamus hymnis, * Et pi is

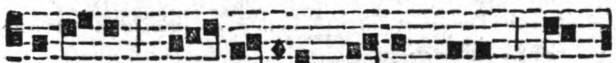


votis, monumenta no stræ * Cer ta salu tis.

Al Magnificat Antifona.



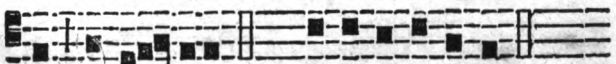
Jo seph, vir bo nus et ju stus, ac cessit ad



Pi la tum, et pe ti it corpus Jesu; quo-



ac cepto, in vol vit il lud in Sin do ne mun-



da, alle lu ja. T. 8. Magnificat, p. 52.

ALLE LODI.

Ant. Joseph nobilis, come al I. Vespro, p. 438.

Salmi Dominus regnavit, e seg., come a p. 2.

Inno



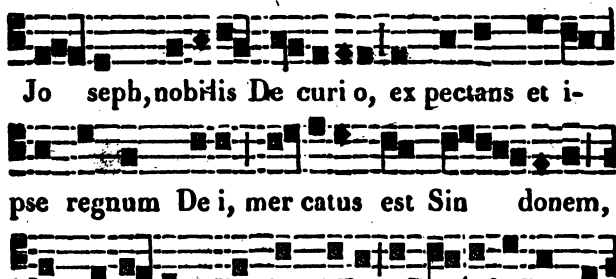
Je su, dulcis amor me us, * Ac si
 præsens sis, accedo; * Te com ple tor cum
 af fe ctu, * Tu orum memor vul nerum.

O quam nudum hic te cerno,	Salve, latus Salvatoris,
Vulneratum, et distentum,	Salve, mitis apertura,
Inquinatum, involutum	Super rosam rubicunda,
In hoc sacro tegmine!	Medela salutifera.
Salve, Caput cruentatum	Manus sanctæ, vos avete,
Spinis, cujus dulcis vultus	Diris clavis perforatæ:
Immutavit suum florem,	Ne repellas me, Salvator,
Quem cæli tremit curia.	De tuis sanctis pedibus.
	Amen.

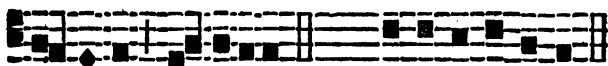
ψ. Dominus regnavit, decorem induit, alleluja.

℞. Induit Dominus fortitudinem, et præiunxit se vir-
 tute, alleluja.

Al Benedictus Antifona.



Jo seph, nobilis De curi o, ex pectans et i-
 pse regnum De i, mer catus est Sin donem,
 et depo nens Corpus Jesu, involvit illud in



Sin do ne , al le lu ja. T. 8. Benedictus, p. 9.

A N O N A.

Inno , e Salmi , come a Nona maggiore , p. 42.

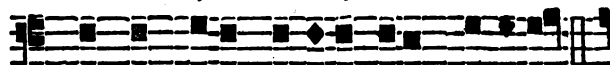
Ant. Posuit eum , come al I. Vespro , pag. 439.



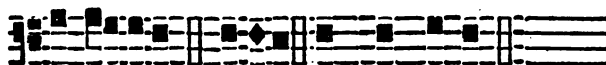
breve Omnis terra a doret te, et psallat ti-



bi, * Alleluja, alle lu ja. Omnis terra.



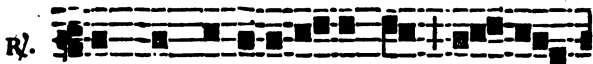
ψ. Psalmum di cat nomini tu o, Domine.



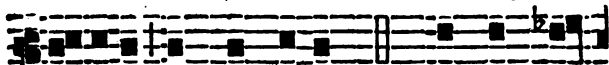
Alle lu ja. Glo ri a. Omnis terra.

ψ. Dominus regnavit, etc.

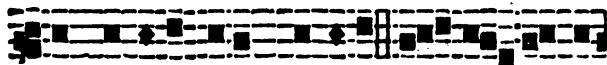
Fra l'anno si lascia l'Alleluja nel modo seguente:



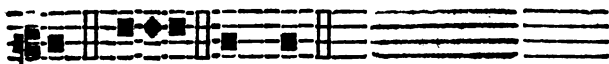
breve Omnis terra ado ret te, * Et psal-



lat ti bi. Omnis terra. ψ. Psalmum di-



cat nomini tu o, Domine. Et psal lat ti-

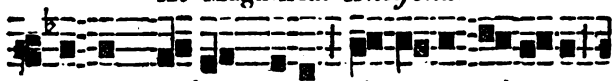


bi. Glori a. Omnis.

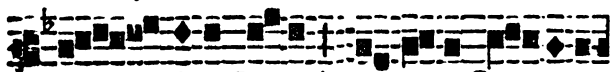
AL SECONDO VESPRO.

Tutto come al I Vespro, pag. 438, ed in vece dell' ultimo Salmo si canta il Salmo Voce mea, pag. 418.

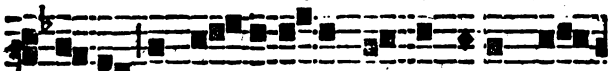
Al Magnificat Antifona.



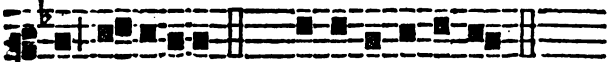
Homo qui dam dives ab A ri mathæ a,



no mine Jo seph, ac cepto Cor po re



Je su, invol vit il lud iu Sindone mun-



da, al le lu ja. T. 6. Magnificat, pag. 52.

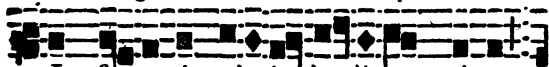
6 Maggio.

S. GIO. AVANTI LA PORTA LATINA.

AL PRIMO E SECONDO VESPRO.

Tutto come nel Comune degli Apostoli in tempo Pasquale, pag. 68.

Al Magnificat dei due Vespri.



Ant. In ferventis ole i do li um missus,